

1- NOME DA DISCIPLINA: MÚSICA

TURMA:3º ANO

2-PROFESSOR (A): ÍTALO VIANNA SILVA

3-METODOLOGIA:

Aulas expositivas através de vídeos;

Leitura do livro Bohumil Med como base teórica;

Diálogo com o aluno;

Prática de rudimentos através de baquetas e pad;

Metodologia “O Passo”;

Explorar a voz falada e o canto, seus timbres e características;

Jogos educativos;

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Notas e pautas;
- Clave de Sol e de Fá;
- Figuras musicais e seus valores;
- Modelo de regência corporal através do Método “O Passo”;
- Técnicas de rudimentos : Toques Full, Tap, Up e Down;
- Ritmos :Xote, Pop, Rock, Funk.

5 – OBJETIVOS:

- Apreciar a música;
- Desenvolver a capacidade de improvisação, a criatividade e a linguagem;
- Desenvolver a capacidade de ouvir, ficar em silêncio;
- Desenvolver a coordenação motora, a expressão corporal visando o ritmo;
- Desenvolver a percepção musical;
- Desenvolver as noções espacial e temporal;
- Desenvolver o ritmo e a musicalidade;
- Estimular a prática dos rudimentos solo, em grupo e dirigido;
- Estimular o conhecimento da cultura musical brasileira;
- Promover a sociabilização;
- Trabalhar a linguagem, treinar a atenção e concentração;
- Trabalhar a técnica de rudimentos e baqueteamento em seus toques Full, Tap, Up e Down;
- Trabalhar a técnica de rudimentos e baqueteamento repetindo acentos e alternância de membros;
- Trabalhar conteúdos musicais como: pulso, tempo, andamento, subdivisão, compasso, figuras musicais, pausas;
- Trabalhar os conceitos teóricos da música: Notas, pautas e claves;
- Introduzir a escrita musical tradicional e seus símbolos.